

## Liste der Fachbegriffe

Sekundarstufe I - Klassenstufe 7 - 10

Folgende grundlegende Theaterbegriffe sollten im Verlauf des Fachunterrichts sukzessiv sowie auf die Spielprojekte bezogen eingeführt, definiert und verwendet werden. Sie sind Bestandteil der abschlussbezogenen Standards der Sekundarstufe I.

Kategorie	Fachbegriff
Gestaltungsmittel	<p>Black und Blackout, Choreographie, chorisches Sprechen, Einspielung, Figur, Gänge, Gestik, Klanglandschaft, Körpersprache, Kostüm, Maske, Mimik, neutrale Haltung, Objekt, Pose, Reduktion, Requisit, Rhythmus, Rolle, Rollenbiografie, Spiegeln, Status, Stimme, Synchronität, Tableau, Tempo (slow motion, Zeitraffer), Toc, vierte Wand</p> <p><b>Formationen:</b> Bewegungsrichtung, Diagonale, Linie, Pulk, Reihe, Schwarm, zentral</p>
Spiel- und Theaterformen	<p>Biografisches Theater, Collage, Pantomime, Performance, Puppenspiel, Schattentheater, Schauspiel, Stückentwicklung</p>
Theateralltag	<p>Applausordnung, Besetzung, Bühnenpräsenz, Durchlaufprobe, Ensemble, Feedback, Fokus, Generalprobe, Hauptprobe, Inszenierung, Kostümprobe, magic moment, Premiere, Programmheft, Reflexion, Regie oder Spielleitung, Regisseur, Regieanweisung, soufflieren, Timing, Zuschauer, Zuschauerraum</p> <p><b>Auseinandersetzung mit Theatertexten:</b> Antagonist, Bürgerliches Trauerspiel, Drama, Dramatisierung, Dialog, Epilog, Exposition, Figurenkonstellation, Katastrophe, Komödie, Konflikt, Monolog (auch innerer), Motiv, Prolog, Protagonist, Subtext, Tragödie</p> <p><b>Bühne:</b> Beamer, Beleuchtung, Bühnenbild, Gasse, Hinterbühne, Kulisse, Lichtpult, Lichtstimmung, Mikrofon, Off, Projektion, Rampe, Scheinwerfer, Seitenbühne, Szene, Tonpult, Vorbühne</p> <p><b>Bühnenform:</b> Drehbühne, Freilichtbühne, Guckkastenbühne, Kulissenbühne, Laufsteg, Leerer Raum u.a.</p> <p><b>Spieler(bezogen):</b> Abgang, auf Anschluss spielen, Auftritt, aufwärmen oder Warm up, improvisieren, Körperspannung, rechts-links (aus Sicht des Zuschauers)</p>