

Die Schwarze Sonne - Ausdruck einer neuen nationalokkulten Gesinnung?

Mythenforschung, Sakralarchitektur, Lichtdome, Fackelzüge, Blutmystik und Symbolik des Dritten Reiches galten nicht ausschließlich der Propaganda, sondern deuten auf ein esoterisches Gedankengut der nationalsozialistischen Ideologie. Stand der Nationalsozialismus unter okkulten Einflüssen? Welche Rolle spielten dabei Gruppierungen, wie die „Thule-Gesellschaft“ oder die Wewelsburg? Fragen, die - gerade in unserer Zeit, wo eine nationalokkulte Gesinnung und neu-germanisches Heidentum z.T. eine neue Renaissance erleben - dringend einer kritischen Antwort bedürfen.

Powerpointgestützter Vortrag für Erwachsene

Dauer: 1,5 Stunden

Keine weiteren technischen Voraussetzungen gefordert

Anfrage bitte mindestens vier Wochen vor dem geplanten Termin